



## Art&Graphic exhibition(2025.October vol.2) ～創造のイノベーション～

会期 2025年10月14日(火)～10月18日(土)  
※日・月・祝日休廊

時間 火曜日～金曜日 12:00～18:00  
土曜日 12:00～15:30



RECTO VERSO GALLERY  
103-0025  
東京都中央区日本橋茅場町2-17-13  
第2イノウエビル3F-4F  
Tel 03-5641-8546  
Fax 03-5641-8547  
<https://www.recto.co.jp/verso>  
info3@recto.co.jp

約1000点を超える作品をご覧ください。 <https://link1959.com/yoshi>



人物画から風景画、抽象画、映像制作、楽曲製作まで幅広く活動しています。

## Art&Graphic exhibition(2025.October vol.2) ～創造のイノベーション～

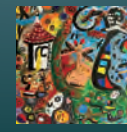
### グループ展出品のご案内 「Yoshihiko Atarashi」

新 嘉彦(アタラシ ヨシヒコ) E-mail: [creal@unit-net.co.jp](mailto:creal@unit-net.co.jp)  
画家、ウェブグラフィックデザイナー、作曲家、事業家(広告会社経営)・投資家(デザイン・リノベ不動産)

愛媛県生 香川大学卒業 幼少期より、絵を描いたり、プラモデル製作に夢中になる  
1993年 デジタルデザイン創世期にデジタルデザイナーとして独立  
並行して、雑誌表紙などの2・3次元CGアート製作、ゲーム音楽の作曲などにも携わる  
2000年 絵画とCGとの連携を模索を始める  
2015年 デジタルペインティングで、人物画・風景画・抽象画の製作を始める  
2023年 AIとの連携を模索し始める  
2025年 個展: デジタル絵画のDEI

※多様性のある作画指向性 印象派、象徴主義、表現主義、シュルレアリスム、キュビズム、抽象表現主義。  
※作画に合った作曲やムービー製作も行っています。下記のQRコードから、1000点越えの作品紹介HP (<https://link1959.com/yoshi>)をご覧ください。また、展示会場では、額装の絵と連動した、楽曲とムービーもご覧頂けます。

作者作品一例: 下記に掲載の作品は軽視せ作品とは異なる場合がございます。



#### ■同時展示の皆様

◎マチル  
Mail: [mailorder@machilu.com](mailto:mailorder@machilu.com)  
HP: <https://machilu-felt.stores.jp>  
Instagram@machilu\_felt

◎画医A.K.I  
Mail: [mailorder@machilu.com](mailto:mailorder@machilu.com)  
HP: <https://akimedart.base.shop>  
Instagram@ a.k.i\_med\_art

◎漆原さくら  
Mail: [sakura.urushihara@gmail.com](mailto:sakura.urushihara@gmail.com)  
HP: <https://urushihara-sakura.com>  
Instagram@sakura\_urushiharatanuki

約1000点を超える作品をご覧ください。 <https://link1959.com/yoshi>



人物画から風景画、抽象画、映像制作、楽曲製作まで幅広く活動しています。